

Fiche Technique loanes Trio

Ingénieur du son :

Yann Magnan
yann@studiolapaille.fr
tel : 06 37 82 11 86

**Le groupe peut fournir l'ensemble du matériel.
Merci de nous contacter pour discuter des adaptations à votre installation.
Installation technique et musicale : 2h.**

Son Façade :

Système de diffusion adapté à la salle avec subs.

Emplacement console et rack d'effets centré face à l'espace scénique et si possible en salle.

Son Retour :

3 retours de scène identiques sur 3 départs auxiliaires pré-fader de la console.

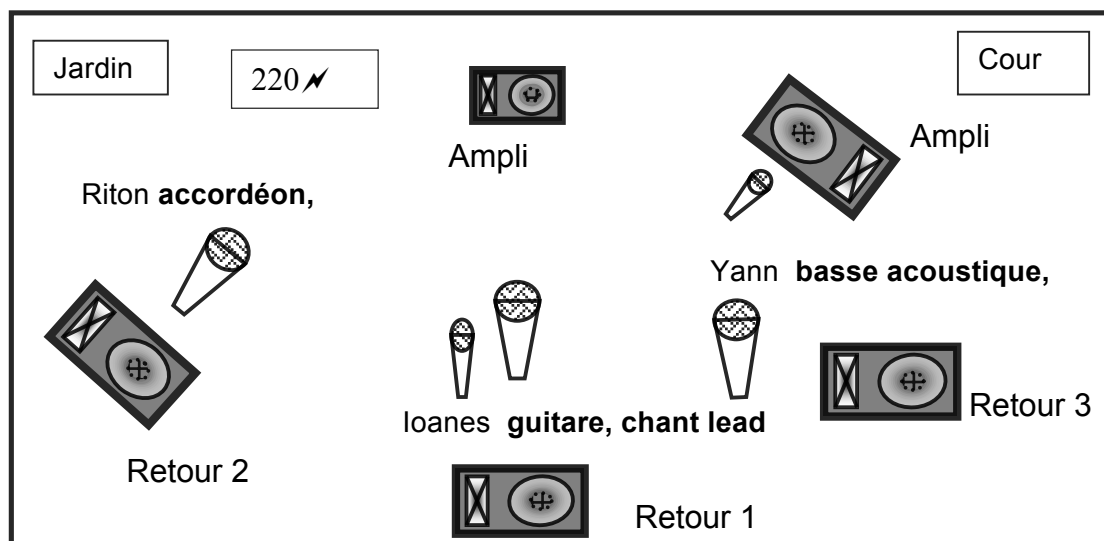
Plateau:

Espace scénique idéalement : Ouverture 5m – Profondeur 4m – Hauteur 2m50
1 chaise pour le guitariste
2 tabourets hauts pour l'accordéoniste et le bassiste

Matériel fourni:

Console numérique Yamaha 01V
Préamplis SSL Alpha-pré/Préampli Amek-Neve 9098/Compresseur DBX 160A
Ensemble des microphones

Plan de scène :



Patch list :

	ELEMENTS	MICROS	TRAITEMENT
1	Voix Riton	Akg C535eb	Reverb+Delay
2	Voix Lead loanes	Rode M1	Compresseur +Reverb+Delay
3	Voix Yann	Akg C535eb	Reverb+Delay
4	Accordéon main gauche	Akg 216 HF	Reverb
5	Accordéon main droite	Akg 216 HF	Reverb
6	Guitare par DI ampli	B-Band/DI SCV	
7	Basse par micro reprise	Beyer M88	
8	Basse par micro interne	B-Band/DI SCV	Compresseur

Lumière:

Un éclairage plein feux chaleureux est à fournir par l'organisateur idéalement.
(Merci de nous contacter pour le plan de feu.)